

MENUS KENWOOD TS 870 (EA1RH)

EQ. Activado

El compresor del TS 870: ON (activado) .- Ajustarlo para que no pase de 10 dB de ganancia en el Meter del equipo
Controlar el ALC con el carrier, para que se mantenga dentro de la zona que indica en el Meter.
Micro MC 60: Compresor de modulación en ON (activado)

<u>MENÚ</u>	<u>POSICIÓN</u>
0	A MENU.A/B
1	ON AUT/MAN → off
2	10 AGC SSB → 8
3	12 AGC CW → 12
4	14 AGC FSK → 14
5	5 AGC AM → 5
6	1 AF.AGC → 1
7	4 AF.AGC.LV → 1
8	OFF RX AT
9	ON P HOLD
10	OFF A FREQ
11	ON AIP.GAIN → off
12	ON FMS.MET →
13	ON LINE.ENH
14	4 LINE.ENH
15	17 SPAC
16	4 SP.BEAT → 2
17	4 SP.NOTCH → 2
18	ON TRACK →
19	OFF PKT.FIL
20	2 PKT.IN
21	4 PKT.OUT
22	1 MIC AGC
23	4 CW RISE
24	800 PITCH
25	-3 PROC.LOW → -3
26	6 PROC.HI → 3
27	OFF TX INH
28	5 VOX.GAIN → 4
29	3000 TX.WIDTH
30	100 TX.SHIFT
31	b TX EQ
32	ON AUTO.RET
33	OFF TUN.WIDE
34	OFF AUT.MODE
35	ON BEEP
36	ON BP.MODE
37	ON WARN.BP
38	0 BP LV → 4
39	OFF REPEAT
40	4 REP.TIME → 5
41	10 F.STEP
42	ON BC.STEP
43	10 CH.STEP
44	ON STEP.ADJ

45 69 PF.KEY.UL
46 70 PF.KEY.UR
47 71 PF.KEY.LR
48 72 PF.KEY.LL
49 ON CH.SHIFT → off
50 L DIMMER → H
51 1 LINEAR
52 1000 IM/500K
53 OFF EXT RX
54 OFF TRANSFER
55 OFF DIRECT
56 96 1 COM.RATE
57 88.5 SUB.TONE
58 C SUB.TONE
59 OFF FM.BOOST
60 ON FM WIDE
61 H FM MIC → L
62 170 FSK.SHFT
63 OFF MARK.POL
64 2125 FSK.TONE
65 OFF PG.S.HOLD
66 OFF GRP.SCAN
67 ON BSY.STOP
68 OFF CAR.SCAN