

Mini pantalla a color **Radio móvil**



MANUAL DE USUARIO

Gracias por comprar el producto.

Esta radio multibanda brindará una comunicación confiable instantánea. ¡Lea este manual detenidamente antes de usarlo!

ANTES DE CONTINUAR ASEGÚRESE:

- Los técnicos calificados deberán dar servicio a este equipo únicamente. No modifique la radio por ningún motivo.
- Utilice únicamente accesorios originales aprobados o suministrados.
- Apague su radio antes de ingresar a cualquier área con materiales explosivos e inflamables. **NO USE** su transceptor en una gasolinera.
- Para vehículos con bolsa de aire, no instale su radio en el área sobre una bolsa de aire o en el área de despliegue de la bolsa de aire.

- No exponga la radio a la luz solar directa durante mucho tiempo ni la coloque cerca de una fuente de calor.
- Si la unidad emite humo u olor, debe cortar inmediatamente el suministro de energía. Luego envíe la radio al centro de servicio o distribuidor más cercano.
- No opere el transceptor móvil a alta potencia a menos que sea necesario. No transmita durante períodos prolongados, ya que puede sobrecalentar el transceptor.
- Mantenga la unidad alejada de entornos polvorientos, húmedos y mojados.
- Utilice la fuente de alimentación correcta (~ 13,8 V); no utilice un voltaje incorrecto o superior (por ejemplo, 24 V).

TABLA DE CONTENIDO

EMPEZANDO	1
Desembalaje e inspección	1
Descripción general del panel frontal	2
Descripción general de los puertos traseros	4
Teclas y descripción del micrófono portátil	5
Descripciones de los iconos y la pantalla a color ...	7
Conceptos básicos de la antena	9
ACCESOS DIRECTOS BÁSICOS Y USO	11
Tecla de libra # (bloqueo del teclado)	11
Estrella * Llave	11
Encendido de la unidad	11
Apagado de la unidad	11
Ajuste del volumen	11
Haciendo una llamada	12
Selección de canal	12
Monitorear los modos VFO y MR ...	13
REVISIÓN RÁPIDA DEL MENÚ	14
Configuración del menú rápido	14
Definiciones del menú	21
PROGRAMACIÓN.....	28
Modo de frecuencia frente al modo de canal	28

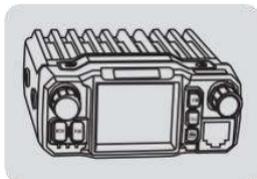
OTROS AJUSTES.....	29
Alternar de alta a baja potencia	29
Almacenamiento y exploración de una emisora de radio FM ...	29
Bloqueo del teclado	29
Configuración de ID de PTT	29
Configuración de DTMF RX	29
Configuración de transmisión DTMF	29
Aturdimiento remoto	30
Matar a distancia	30
Reactivación remota	31
Configuración de recepción DTMF, configuración de transmisión (Tecla de llamada)	31
Configuración de recepción de 2TONE, configuración de transmisión (tecla de llamada)	31
Configuración de recepción de 5 tonos, configuración de transmisión (Tecla de llamada)	32
Modos de escaneo	32
ESPECIFICACIONES TÉCNICAS	33

EMPEZANDO

- Desembalaje e inspección

- Por favor revise el empaque de su radio para ver si hay signos de daño.
- Abra con cuidado la caja y confirme que recibió los artículos que se enumeran a continuación.
- Si encuentra que la radio o los accesorios incluidos están dañados o se pierden, comuníquese inmediatamente con su distribuidor.

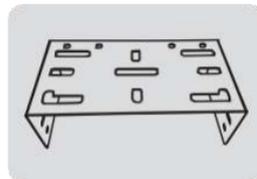
Qué hay en la caja



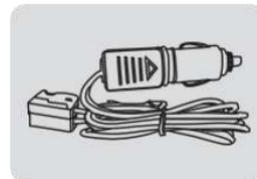
Radio móvil



Micrófono



Soporte de montaje



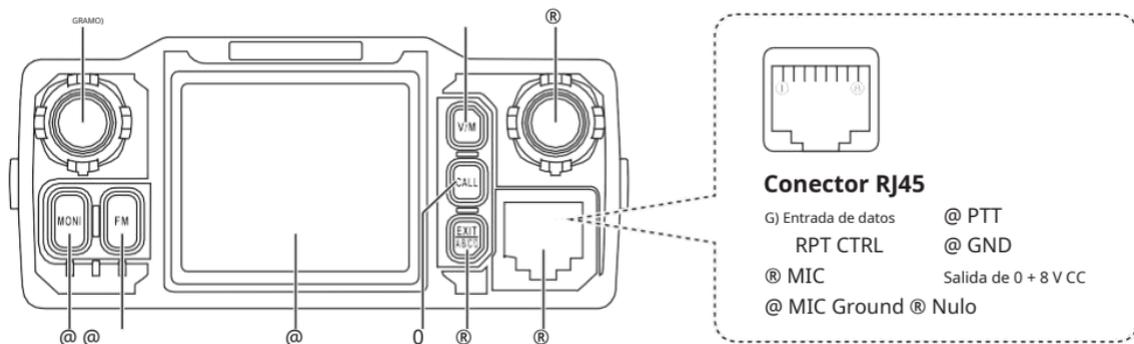
Cable de energía



Tornillos de montaje
y fusible

- Descripción general del panel frontal

Modelo 1



G) Encendido, encendido / apagado Presione + Perilla de volumen 0

Interruptor de modo V / M (Canal / Frecuencia) ® Presione la tecla Confirmar + Selector principal (Perilla de menú) @ Función de monitorización

® Tecla de función de radio FM ®

Pantalla de visualización

0 Tecla de llamada

® Salir del menú + cambio de señal A / B / C / D + función de alarma

® Conector de micrófono

[**CALL**]: cuando está en espera, presione para enviar el identificador de llamadas (ANI) en el modo de señalización seleccionado; mientras transmite, presione para enviar la señalización activada.

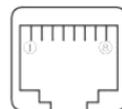
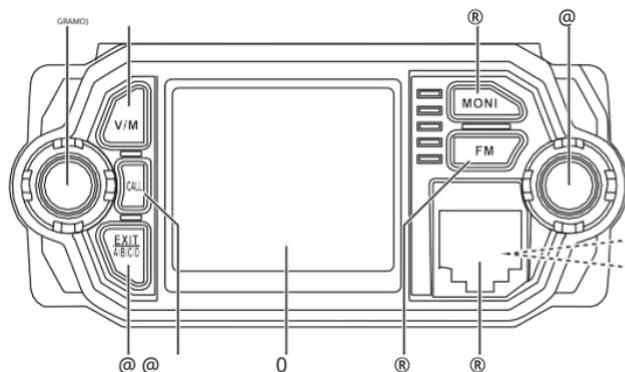
[**MONI**]: presione para activar el silenciador, repita para apagar el silenciador.

[**V/M**]: presione para cambiar entre el modo de canal y la frecuencia modo.

[**EXIT** / **ABCO**]: presione para elegir entre las frecuencias A, B, C o D --- 0 salir del modo de función.

[**FM**]: presione para entrar y salir de la radio FM.

Modelo 2



Conector RJ45

- | | |
|---------------------|--------------|
| G) Entrada de datos | @ PTT |
| RPT CTRL | @ GND |
| ® MIC | 0 + 8V DCOut |
| @ MIC Ground | ® Nulo |

G) Encendido, encendido / apagado Presione + Perilla de volumen 0 Interruptor de modo V / M (Canal / Frecuencia) @

Función de monitor

@ Pulsar la tecla Confirmar + Selector principal (mando de menú) ® Salir del menú + Cambio de señal A / B / C / D + función de alarma ® Tecla de llamada

0 Pantalla de visualización

® Tecla de función de radio FM

® Conector de micrófono

[]: cuando está en espera, presione para enviar el identificador de llamadas (ANI) en el modo de señalización seleccionado; mientras transmite, presione para enviar la señalización activada.

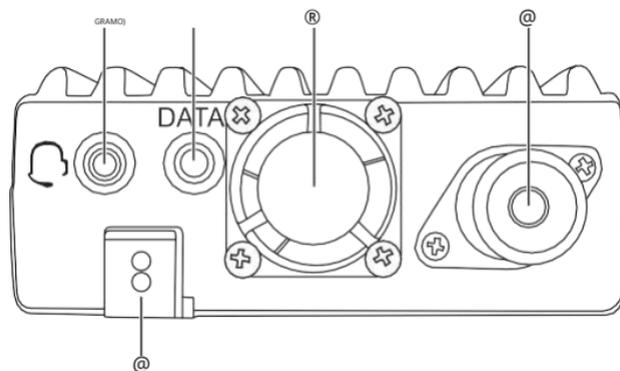
[]: presione para encender el silenciador, repita para apagar el aplastar.

[]: presione para cambiar entre el modo de canal y la frecuencia modo cy.

[]: presione para elegir entre las frecuencias A, B, C o D ---
O salga del modo de función.

[]: presione para entrar y salir de la radio FM.

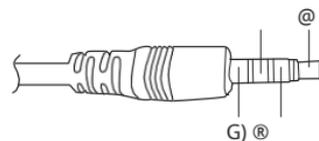
- Descripción general de los puertos traseros



G) Salida de línea TRRS: incluye PTT / micrófono / salida de audio / GND 0
DATA, conector de programación

® Ventilador de enfriamiento

@ SO-239 Conector de antena RF: se conecta a la entrada de alimentación de CC de las antenas PL-259 ® (13,8 V-7 A pico)



Conector de salida de línea TRRS

G) GND	0 SP
® MIC	@ PTT

- Teclas de micrófono de mano y descripción

GRAMO) "MENÚ" : Tecla de función

Alternar VFO / MR (pulsación larga)

0 "HASTA" : Mayor frecuencia

® "ABAJO" : Frecuencia más baja @ "

SALIDA : Salir del interruptor de canal AB, función de alarma

AlarmActivate (pulsación larga)

® "*" / ESCANEAR" : Función de escaneo ® "# / CERRAR

CON LLAVE : Alternar potencia alta / baja

Bloqueo del teclado (pulsación

0 "0 " **larga):** Número 0

® "1 " : Número 1

® "2 " : Número 2

@ "3 " : Número 3

@ "4 " : Número 4

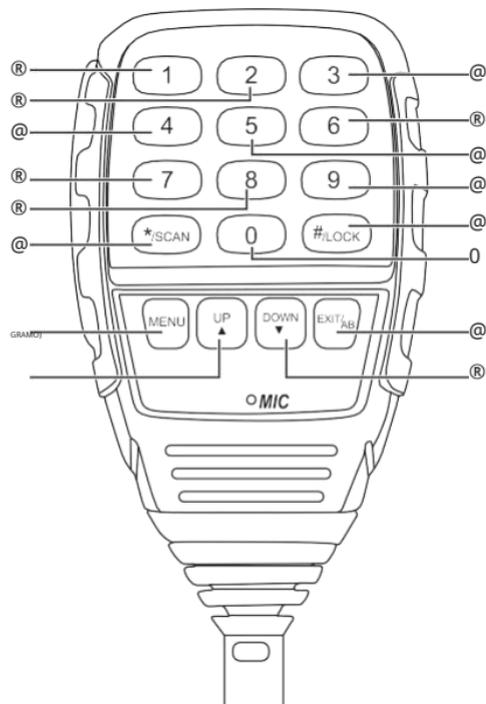
@ "5 " : Número 5

@ "6 " : Número 6

® "7 " : Número 7

@ "8 " : Número 8

@ "9 " : Número 9



GRAMO) "MENÚ" : Tecla de función

Alternar VFO / MR (pulsación larga)

0 "HASTA" : Mayor frecuencia

® "ABAJO" : Frecuencia más baja @

"SALIDA" : Salir del interruptor de canal AB, función de alarma

AlarmActivate (pulsación larga)

® "*" /ESCANEAR" : Función de escaneo

® "# /CERRAR CON LLAVE" : Alternar potencia alta / baja

Bloqueo del teclado (pulsación

0 "0 " larga): Número 0

® "1 " : Numero 1

® "2 " : Número 2

@ "3 " : Numero 3

@ "4 " : Número 4

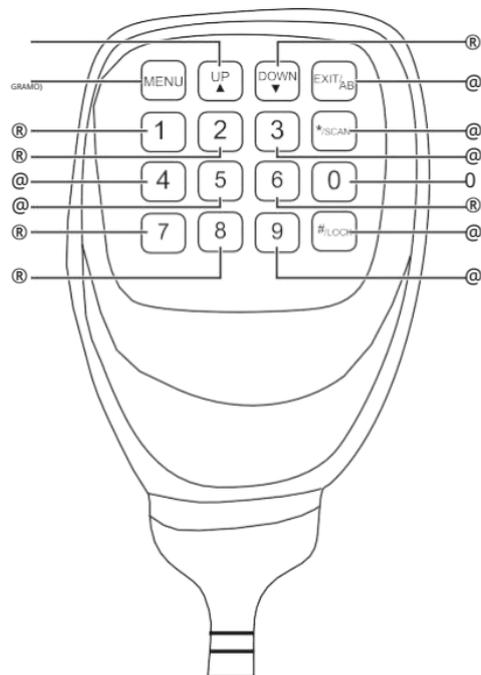
@ "5 " : Número 5

@ "6 " : Número 6

® "7 " : Numero 7

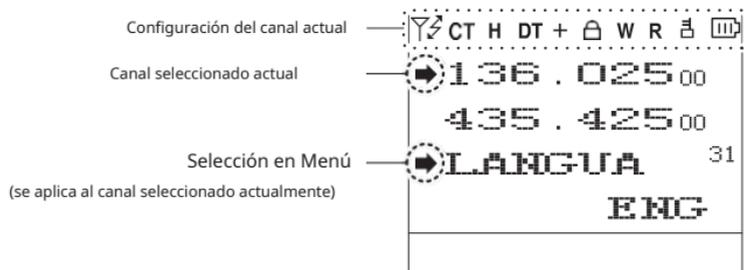
@ "8 " : Numero 8

@ "9 " : Número 9



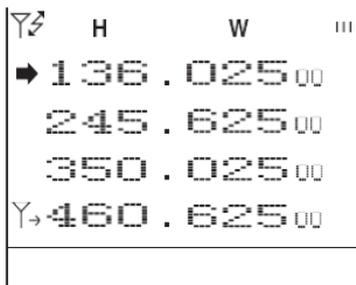
- Descripciones de iconos y visualización en color

La línea superior en la pantalla LCD mostrará la configuración del canal seleccionado actualmente de un vistazo:



Icono	Descripción	Icono	Descripción	Icono	Descripción
	Canal permitido para TX y RX	DCS	DCS habilitado (TX, RX o ambos)	+	Desplazamiento positivo (modo de frecuencia)
	Canal permitido para RX solamente	L	Potencia de transmisión: baja	-	Desplazamiento negativo (modo de frecuencia)
	Canal permitido para TX solamente	H	Potencia de transmisión: alta	±	Desplazamiento habilitado (modo de canal)
	Canal deshabilitado para TX o RX	2T	Llamada de 2 tonos habilitada	norte	Canal configurado en banda estrecha
	El teclado está bloqueado	5T	Llamada de 5 tonos habilitada	W	Canal configurado en banda ancha
	CTCSS habilitado (TX, RX o ambos)	DT	Llamada DTMF habilitada	R	Canal inverso habilitado
	Fuerza de la batería (indicador de batería débil)				

Frecuencia principal
indicador



Alternativo 'visto'
frecuencias
indicador

Vigilancia doble, triple o cuádruple seleccionada en "Menú 0: TMR".

Arranque personalizado
Mensaje editable a través de
Programación de PC



Voltaje de corriente
detectado desde el
fuente de alimentación

Medidor de fuerza para
la señal entrante

Escala numérica para la intensidad de
transmisión entrante



Medidor de la potencia de salida
de transmisión - (indicador de
potencia alta o baja)

Escala numérica para la intensidad del nivel de audio de
transmisión del micrófono



Micrófono
transmitir nivel de audio
intensidad

- Conceptos básicos de la antena

Su kit de radio móvil no incluye una antena. Es MUY importante NO transmitir sin una antena o carga simulada conectada a la radio móvil. Si lo hace, dañará los componentes internos de su radio.

Querrá elegir una antena adecuada para las bandas en las que planea transmitir y recibir.

Si planea transmitir en 145MHz, querrá asegurarse de haber elegido una antena que indique que es capaz de trabajar con 145MHz. Si una antena no está sintonizada correctamente para la frecuencia en la que transmite, puede causar daños con la potencia reflejada que regresa a la radio.

Elija una antena con SWR de menos de 1,5: 1 para transmitir de forma segura.

Plano de puesta a tierra

Las antenas requieren un plano de conexión a tierra adecuado para funcionar correctamente.

Antenas montadas magnéticamente

Estas antenas deben estar conectadas a tierra a una superficie metálica, como la carrocería de un vehículo. Las antenas de base magnética no funcionan correctamente a menos que primero estén completamente conectadas a tierra magnéticamente.

Antenas de base NMO o PL-259

Estas antenas normalmente requerirán una base o un kit de hardware móvil. Estos kits están conectados a tierra a través de: insertos de taladro o abrazadera en vehículos, montados magnéticamente o disponibles como kits de hardware de base estacionaria. Algunas antenas pueden incluir un kit de plano de puesta a tierra de la estación base.

Requisitos de antena

Clasificación SWR de la antena: 1,5: 1 o menos (en las frecuencias de radio en uso).**Impedancia de**

antena: 50 ohmios (utilice conectores coaxiales y coaxiales de 50 ohmios).**Conexión a tierra de la antena:**

Asegúrese de que la antena esté montada con un plano de conexión a tierra.

R Inspeccione visualmente los conectores coaxiales / conectores en busca de hendiduras o daños; no se debe permitir que la humedad penetre accesorios o su cable coaxial.

R Para maximizar la vida útil de su radio, es importante comprender los conceptos básicos de la antena antes de transmitir en su radio, que transmite sin antena o con una alta ROE (Ración de onda estacionaria), puede anular el soporte de la garantía.

R Un medidor de ROE activo es una gran herramienta a la hora de seleccionar una antena para sus necesidades. Puedes monitorear y confirme que su SWR esté dentro de los niveles seguros cuando configure su radio por primera vez (se recomienda verificar periódicamente el SWR y la configuración de su antena).

ACCESOS DIRECTOS BÁSICOS Y USO

- Tecla de libra # (bloqueo del teclado)

Para habilitar o deshabilitar el bloqueo del teclado, mantenga presionada la tecla [# /CERRAR CON LLAVE] durante unos dos segundos.

Un cambio rápido de # alternará los niveles de potencia de Alta potencia a Baja potencia.

El bloqueo del teclado bloqueará tanto los botones de radio principales como el teclado de mano.

Los botones PTT / MONI y de encendido no se bloquearán cuando estén habilitados.

- Estrella * Llave

Una breve pulsación momentánea de la tecla habilita la función inversa (invierte la configuración de TX / RX de acuerdo con la configuración de compensación).

Cuando escuche una transmisión de FM, una presión momentánea iniciará la exploración. La búsqueda en la transmisión de FM se detendrá tan pronto como se encuentre una estación activa.

Para habilitar el escaneo, mantenga presionada la [* / ESCANEAR] durante unos dos segundos.

- Encendido de la unidad

Para encender la unidad, simplemente presione y mantenga presionada la perilla de volumen hasta que se encienda. Si su radio se enciende correctamente, debería haber un tono audible después de aproximadamente un segundo y la pantalla mostrará un mensaje o parpadeará en la pantalla LCD según la configuración.

- Apagado de la unidad

Para apagar la unidad, simplemente presione y mantenga presionada la perilla de volumen hasta que se apague. La unidad ahora está apagada.

- Ajustar el volumen

Para subir el volumen, gire la perilla de volumen en el sentido de las agujas del reloj.

Para bajar el volumen, gire la perilla de volumen / encendido en sentido antihorario.

R Al utilizar la función de monitor (botón MONI), puede ajustar más fácilmente su volumen ajustándolo a la estática no silenciada.

- Haciendo una llamada

Mantenga presionado el botón PTT en el costado del micrófono de mano para transmitir. Mientras transmite, hable aproximadamente a 3-5 cm (1-2 pulgadas) del micrófono. Cuando suelte el PTT, su transceptor volverá a su modo de recepción.

- Selección del canal

Hay dos modos de funcionamiento: modo de frecuencia (VFO) y modo de canal o memoria (MR). Para el uso diario, el modo de canal (MR) va para ser mucho más práctico que el modo de frecuencia (VFO). Sin embargo, el modo de frecuencia (VFO) es muy útil para la experimentación en el campo.

El modo de frecuencia (VFO) también se utiliza para programar canales en la memoria. Para obtener detalles sobre cómo programar su transceptor, consulte el Capítulo 4, Programación.

En última instancia, el modo que termine usando dependerá completamente de tu caso de uso.

D Modo de frecuencia (VFO)

En el modo de frecuencia (VFO) puede navegar hacia arriba y hacia abajo en la banda utilizando el **[HASTAY]** y **[ABAJOZ]** teclas (o girando la perilla selectora).

Cada pulsación (o clic de rotación) aumentará o disminuirá su frecuencia de acuerdo con el paso de frecuencia que haya configurado su transceptor (Elemento del menú 1: Paso).

También puede ingresar frecuencias directamente en su teclado numérico con precisión de kilohercios. Sin embargo, la radio se reducirá a la frecuencia más cercana que corresponda a su paso de frecuencia, en otras palabras, cuando ingrese frecuencias con una resolución superior a 1 kHz (como 145,6875 MHz en el ejemplo siguiente), siempre redondee su entrada hacia arriba.

R Solo porque puedes programar en un canal no significa que esté automáticamente autorizado a utilizar esa frecuencia.

R Transmitiendo en frecuencias que no eres autorizado para operar es ilegal y, en la mayoría de las jurisdicciones, constituye un delito grave. Si lo atrapan transmitiendo sin una licencia, puede ser multado y, en el peor de los casos, enviado a la cárcel.

R Sin embargo, es legal en la mayoría de las jurisdicciones escuchar. Comuníquese con su organismo regulador local para obtener más información sobre las leyes, reglas y regulaciones que se aplican a su área.

D Modo de canal (MR)

El uso del modo Canal (MR) depende de haber programado realmente algunos canales para su uso. Para obtener más información sobre cómo programar canales, consulte el capítulo Programación.

Una vez que tenga los canales programados y listos, puede usar el **[HASTAY]** y **[ABAJOS]** teclas para navegar entre canales (o Gire la perilla selectora).

! Si tiene canales programados con Potencia de transmisión configurada en Baja, puede usar la tecla para cambiar momentáneamente a potencia alta si tiene problemas para comunicarse.

- Monitorear los modos VFO y MR

Puede alternar entre el modo VFO y MR (recuperación de memoria) presionando el **[V / M]** en la parte frontal de su radio, o puede alternar los modos desde el micrófono de mano presionando prolongadamente el **[MENÚ]** botón.

El modo VFO / MR solo cambiará en la línea A / B / C / D seleccionada actualmente, mientras que las otras líneas de canal permanecerán en el modo de canal o memoria tal como fueron seleccionadas.

Esto le permite monitorear el modo de canal y frecuencia simultáneamente.

REVISIÓN RÁPIDA DEL MENÚ

- Configuración del menú rápido

Para configurar las opciones del menú desde el cuerpo del móvil, use la tecla M Pulse la perilla de selección en el cuerpo de la radio (o la tecla de menú en el micrófono) para seleccionar y confirmar los cambios, mientras gira la perilla de selección (o usando las teclas de flecha del micrófono) cambie su configuración.

0. [Entrar en el menú] + [0]: TMR

Este modo selecciona qué pantallas se monitorean en segundo plano además del canal principal seleccionado. Puede mezclar y combinar entre todos los canales o parciales para permitir la visualización dual, tri o cuádruple.

1. [Entrar en el menú] + [1]: PASO

Configure el paso de los incrementos de frecuencia en el modo VFO: 2.5kHz, 5kHz, 6.25kHz, 10kHz, 12.5kHz, 25kHz seleccionable.

2. [Entrar en el menú] + [2]: SQL

Establece el nivel de silenciamiento del receptor: 0 está APAGADO, 1 es la configuración más baja hasta 9, que es la configuración más alta.

3. [Entrar en el menú] + [3]: TXP

Establece la potencia de transmisión de ALTA a BAJA.

4. [Entrar en el menú] + [4]: SCR

Scrambler (función opcional)

Antes de usar, confirme con el proveedor si se puede utilizar esta función.

5. [Entrar en el menú] + [5]: TOT

Temporizador de tiempo de espera de transmisión. Establece el tiempo máximo de transmisión de 15 a 600 segundos (pasos de 15 segundos).

6. [Entrar en el menú] + [6]: APO

El apagado automático apaga la radio después de un tiempo predeterminado sin actividad del receptor. (30> 300 minutos)

7. [Entrar en el menú] + [7]: WAncho

de banda ANCHO 25khz.

8. [Entrar en el menú] + [8]: ABR

Configuración no utilizada.

9. **[Entrar en el menú] + [9]: PITIDO** Apaga o enciende los pitidos de las teclas.

10. **[Entrar en el menú] + [1] + [0]: R-DCS**

Configuración de recepción / silenciamiento DCS. Las opciones incluyen la secuencia positiva D023N-D754N y la secuencia inversa D023I-D754I.

11. **[Entrar en el menú] + [1] + [1]: R-CTCS**

Configuración de recepción / silenciamiento CTCSS. Seleccionable de 67.0HZ-254.1HZ. puede usar el teclado para ingresar rápidamente en la configuración deseada.

12. **[Entrar en el menú] + [1] + [2]: T-DCS**

Configuración de transmisión DCS. Las opciones incluyen la secuencia positiva D023N-D754N y la secuencia inversa D023I-D754I.

13. **[Entrar en el menú] + [1] + [3]: T-CTCS**

Configuración de transmisión CTCSS. Seleccionable de 67.0Hz-254.1Hz. puede usar el teclado para ingresar rápidamente en la configuración deseada.

14. **[Entrar en el menú] + [1] + [4]: DTMFST**

Configuración de tono de transmisión DTMF.

- **APAGADO** : No se escuchan tonos a través del altavoz al transmitir.
- **LLAVE** : Solo códigos DTMF introducidos manualmente se escuchan.

- **Y YO** : Solo DTMF tecleado automáticamente se escuchan códigos.

- **AMBOS** : Se escuchan todos los códigos DTMF.

15. **[Entrar en el menú] + [1] + [5]: BCL**

Bloqueo de canal ocupado. Si tiene esto encendido, el transmisor no transmitirá si un canal está recibiendo en ese momento.

16. **[Entrar en el menú] + [1] + [6]: SC-ADD**

Configuración de escaneo.

- **APAGADO**: Esto elimina el canal de la lista de exploración.

- **SOBRE**: Esto agrega el canal a la lista de rastreo.

17. **[Entrar en el menú] + [1] + [7]: SC-REV**

Configuración de escaneo.

- **PARA** : Escaneo de tiempo de espera, después de detenerse en una señal activa, el escaneo se reanudará después de unos segundos.

- **CO**: La exploración se detendrá en un canal portador y se reanudará después de que el canal portador deje de recibir.

- **SE**: La exploración se detendrá una vez que se encuentre un canal portador activo.

18. [Entrar en el menú] + [1] + [8]: OPTSIG

Encienda la señalización opcional. APAGADO el canal o modo no usará señalización opcional.

- **DTMF:** Se requiere señalización DTMF.
- **2TONE:** Se requiere señalización de 2 tonos.
- **5TONE:** Se requiere señalización de 5 tonos.

(Se requiere la programación de PC para especificar los ajustes de DTMF, 2Tone y 5Tone).

19. [Entrar en el menú] + [1] + [9]: SPMUTE

Ajustes de silenciamiento al combinar tonos estándar y opcionales.

- **QT:** El silenciador se abrirá solo con un tono de recepción CTCSS o DCS.
- **Y :** Esto requiere que se reciban tanto la configuración de tono opcional (Menú 20) como la configuración de CTCSS / DCS.
- **O :** Si es DCS / CTCSS u opcional se recibe la señalización, el silenciador se abrirá.

20. [Entrar en el menú] + [2] + [0]: PTT-ID

Configuración de transmisión de PTT-ID.

- **APAGADO :** no se envía ningún código de identificación al transmitir.
- **BOT :** envíe el código de identificación al comienzo de la transmisión.

- **EOT:** envíe el código de identificación al final de la transmisión.
- **AMBOS :** envíe el código de identificación al principio y fin de transmisión.

(La información del código PTTID solo se puede configurar mediante el software de PC)

21. [Entrar en el menú] + [2] + [1]: PTT-LT

Configuración de retardo de transmisión de PTT-ID. (El intervalo de tiempo de retardo es de 0 a 30 segundos). Este es el tiempo de retraso antes de transmitir el PTTID.

22. [Entrar en el menú] + [2] + [2]: S-INFO

Información de señal y memoria de marcación automática. 1-15 código de señal de grupo / memoria de decodificación. La lista de memoria se programa mediante software.

23. [Entrar en el menú] + [2] + [3]: EMC-TP

Configuración del modo de alarma.

- **ALARMA:** activa el sonido de la alarma en el dispositivo en sí.
- **Y YO :** Envía la alarma y el PTT ID a través del transmisor.
- **AMBOS :** combina ambas opciones encima.
- **APAGADO :** Desactiva la alarma.

24. [Entrar en el menú] + [2] + [4]: EMC-CH

Ajuste del canal de alarma. Este es el canal en el que la alarma transmitirá el PTTID y el sonido de la alarma.

25. [Entrar en el menú] + [2] + [5]: SIG-BP

Timbre de buscaperonas en la recepción de 2 tonos / 5 tonos / DTMF coincidentes. (encendido apagado)

26. [Entrar en el menú] + [2] + [6]: CHNAME

Editar nombre de canal.

27. [Entrar en el menú] + [2] + [7]: CA-MDFModo

de visualización (pantalla A)

- **FREQ:** muestra frecuencia.
- **CH:** muestra el número de canal.
- **NOMBRE :** muestra el nombre del canal asignado.

28. [Entrar en el menú] + [2] + [8]: CB-MDFModo

de visualización (Pantalla B)

- **FREQ:** muestra frecuencia.
- **CH:** muestra el número de canal.
- **NOMBRE :** muestra el nombre del canal asignado.

29. [Entrar en el menú] + [2] + [9]: CC-MDFModo

de visualización (Pantalla C)

- **FREQ:** muestra frecuencia.
- **CH:** muestra el número de canal.

- **NOMBRE :** muestra el nombre del canal asignado.

30. [Entrar en el menú] + [3] + [0]: CD-MDFModo

de visualización (Pantalla D)

- **FREQ:** muestra frecuencia.
- **CH:** muestra el número de canal.
- **NOMBRE :** muestra el nombre del canal asignado.

31. [Entrar en el menú] + [3] + [1]: LANGUAModo de

visualización de idioma (inglés o chino)

32. [Entrar en el menú] + [3] + [2]: AUTOLK

Configuración de bloqueo automático del teclado. Esto activa la función de bloqueo automático del teclado, que bloquea el teclado después de 8 segundos sin uso; si presiona la tecla # durante 2 segundos, se liberará el bloqueo automático.

33. [Entrar en el menú] + [3] + [3]: MAINFC

Pantalla LCD principal en primer plano, color del texto: las opciones de color son NEGRO, BLANCO, ROJO, AZUL, VERDE, AMARILLO, INDIGO, PÚRPURA, GRIS.

34. [Entrar en el menú] + [3] + [4]: MAINBC

Color de fondo de la pantalla LCD principal: Las opciones de color son NEGRO, BLANCO, ROJO, AZUL, VERDE, AMARILLO, INDIGO, PÚRPURA, GRIS.

35. [Entrar en el menú] + [3] + [5]: MENUFC

Menú Pantalla LCD en primer plano, color del texto: las opciones de color son NEGRO, BLANCO, ROJO, AZUL, VERDE, AMARILLO, INDIGO, PÚRPURA, GRIS.

36. [Entrar en el menú] + [3] + [6]: MENUBC

Menú Pantalla LCD Color de fondo: Las opciones de color son NEGRO, BLANCO, ROJO, AZUL, VERDE, AMARILLO, INDIGO, PÚRPURA, GRIS.

37. [Entrar en el menú] + [3] + [7]: STA-FC

Barra de estado Pantalla LCD en primer plano, color del texto: las opciones de color son NEGRO, BLANCO, ROJO, AZUL, VERDE, AMARILLO, INDIGO, PÚRPURA, GRIS.

38. [Entrar en el menú] + [3] + [8]: STA-BC

Color de fondo de la pantalla LCD de la barra de estado: Las opciones de color son NEGRO, BLANCO, ROJO, AZUL, VERDE, AMARILLO, INDIGO, PÚRPURA, GRIS.

39. [Entrar en el menú] + [3] + [9]: SIG-FC

Barra de señal Pantalla LCD en primer plano, color del texto: las opciones de color son NEGRO, BLANCO, ROJO, AZUL, VERDE, AMARILLO, INDIGO, PÚRPURA, GRIS.

40. [Entrar en el menú] + [4] + [0]: SIG-BC

Barra de señal Pantalla LCD Color de fondo: Las opciones de color son NEGRO, BLANCO, ROJO, AZUL, VERDE, AMARILLO, INDIGO, PÚRPURA, GRIS.

41. [Entrar en el menú] + [4] + [1]: RX-FC

Reciba el primer plano del canal activo, color del texto: las opciones de color son NEGRO, BLANCO, ROJO, AZUL, VERDE, AMARILLO, INDIGO, PÚRPURA, GRIS.

42. [Entrar en el menú] + [4] + [3]: TX-FC

Transmitir primer plano del canal activo, color del texto: las opciones de color son NEGRO, BLANCO, ROJO, AZUL, VERDE, AMARILLO, INDIGO, PÚRPURA, GRIS.

43. [Entrar en el menú] + [4] + [3]: Pantalla de transmisiónOpciones de visualización numérica de la barra de estado (nivel de potencia o nivel de micrófono)

44. [Entrar en el menú] + [4] + [4]: MEM-CH

Guarda el canal seleccionado.

45. [Entrar en el menú] + [4] + [5]: DEL-CHEElimina el canal seleccionado.

46. **[Entrar en el menú] + [4] + [6]: SFT-DA** ajuste de la dirección de la diferencia de frecuencia.
- **APAGADO** : sin diferencia de frecuencia.
 - **(+)**: Transmitir la cantidad de compensación será una pos-compensación activa (más alta que la frecuencia de recepción).
 - **(—)**: La compensación de transmisión será una compensación negativa (la cantidad será menor que la frecuencia de recepción).

47. **[Entrar en el menú] + [4] + [7]: DESPLAZAMIENTO**
Diferencia entre la frecuencia de transmisión y recepción.

48. **[Entrar en el menú] + [4] + [8]: ANI**
Muestra el código de identificación de la radio. El código solo se puede configurar mediante software de PC.

49. **[Entrar en el menú] + [4] + [9]: ANI-LL** Longitud del código de identificación. Longitud = 3, 4, 5.

50. **[Entrar en el menú] + [5] + [0]: REP-S**
Configuración del repetidor de ráfaga de tono. Al presionar CALL enviará un tono predeterminado. Las opciones son 1000 Hz, 1450 Hz, 1750 Hz, 2100 Hz.

51. **[Entrar en el menú] + [5] + [1]: REP-M**
Configuración del modo de reenvío del repetidor. Se utiliza junto con dos radios conectadas como

reloj de repetición.

- **APAGADO** : apagado .
- **CARRI**: reenvía después de que recibe un portador llama.
- **CTDCS**: reenvía después de recibir la correcta Tono CT / DCS.
- **TONO**: reenvía después de recibir el correct 2Tone o 5Tone.
- **DTMF**: reenvía después de recibir la solicitud código DTMF firmado.

52. **[Entrar en el menú] + [5] + [2]: TMR-MR**
Transmitir tiempo de retorno de retardo. Tiempo de retardo antes de volver al canal principal después de que la señal secundaria sea clara. (Hora de retorno PTT)

53. **[Entrar en el menú] + [5] + [3]: STE**
Eliminación de cola de silenciamiento al final de una señal recibida. Requiere que ambas radios transmisoras tengan la opción encendida.

54. **[Entrar en el menú] + [5] + [4]: RP-STE**
La eliminación de cola de silenciamiento del repetidor requiere un repetidor con esta función activada. (Invierte la configuración de CT / DCS al final de una transmisión para desactivar rápidamente el silenciador)

55. [Entrar en el menú] + [5] + [5]: RPT-DL

Repetidor Squelch Tail Eliminator Tiempo de retardo.
(usar con el Menú 46)

56. [Entrar en el menú] + [5] + [6]: DTMF-G

Ajuste la ganancia de los tonos DTMF.
Seleccionable de 0 a 60. 0 es el nivel más bajo y 60
son los tonos DTMF modulados más fuertes.

57. [Entrar en el menú] + [5] + [7]: RESTABLECER

Restablezca todas las configuraciones de VFO o TODAS las
configuraciones. (canales borrados y ajustes VFO borrados)

- Definiciones de menú

0	TMR	Transmitir recepción múltiple	M + A	Este modo selecciona qué pantallas se monitorean en segundo plano además del canal principal seleccionado. Puede mezclar y combinar entre todos los canales o parciales para permitir la visualización dual, tri y cuádruple. Memoria seleccionada + pantallas (A, B, C, D) M = Memoria seleccionada A = Pantalla A B = Pantalla B C = Pantalla C D = Pantalla D
			M + B	
			M + C	
			M + D	
			M + A + B	
			M + A + C	
			M + A + D	
			M + B + C	
			M + B + D	
			M + C + D	
			M + A + B + C	
			M + A + B + D	
			M + A + C + D	
M + B + C + D				
A + B + C + D				
1	PASO	Configuración de tamaño de paso de frecuencia	De 2,5 a 25 kHz	2,5, 5, 6,25, 10, 12,5, 25 kHz
2	SQL	Nivel de silenciamiento	00> 09	10 niveles de silenciamiento
				00 = mínimo / normalmente abierto
3	TXP	Transmitir energía	Elevado	Poder completo
			Bajo	Potencia reducida

4	SCR	Codificador	SOBRE	Función de codificador habilitada
			APAGADO	Función de codificador desactivada
5	NENE	Temporizador de tiempo de espera de TX	15> 600 segundos	Pasos de 15 segundos
6	APO	Apagado automático	30, 60> 300 minutos	Hora Configure que la radio se apagará después de la última señal recibida.
			APAGADO	Desactivar la opción APO
7	WN	Banda ancha	Banda ancha	25,0 kHz
			Banda estrecha	12,5 kHz (NO UTILIZADO)
8	ABR	Configuración no utilizada		
9	BIP	Mensaje de voz del teclado	ENCENDIDO APAGADO	Encender / apagar el mensaje de voz del teclado
10	R-DCS	Recibir - codificado digitalmente Aplastar	D023N> D754I	El silenciador se abre cuando se detecta el código DCS adecuado
			APAGADO	No se requiere código DCS
11	R-CTCS	Recibir - Tono analógico Aplastar	67,0> 254,1 Hz	El silenciador se abre cuando se detecta el tono CTCSS adecuado
			APAGADO	No se requiere tono CTCSS
12	T-DCS	Transmitir - Código DCS	D023N> D754I	Transmite el código especificado
			APAGADO	No se transmite ningún código DCS
13	T-CTCS	Transmitir - Código CTCSS	67,0> 254,1 Hz	Transmite tono especificado
			APAGADO	No se transmite ningún tono CTCSS
14	DTMFST	Determina cuando DTMF los códigos se escuchan a través del altavoz	APAGADO	No se escucha tono DTMF
			DS-ST	Solo se escuchan los códigos DTMF introducidos manualmente
			ANI-ST	Solo se escuchan los códigos DTMF introducidos automáticamente
			DT-ANI	Se escuchan todos los códigos DTMF

15	BCL	Bloqueo de canal ocupado	SOBRE	Evita transmitir si hay señal activa en el canal
			APAGADO	Sin bloqueo
dieciséis	SC-ADD	Agregar canal de escaneo	SOBRE	Agregar canal a la lista de escaneo
			APAGADO	Eliminar canal de la lista de escaneo
17	SC-REV	Método de reanudación de escaneo	PARA	(Operación por tiempo) La exploración se detiene cuando se detecta una señal. La exploración se reanuda después de aproximadamente 5 segundos (incluso si el canal todavía está activo).
			CO	(Operación de portadora) La exploración se detiene cuando se detecta una señal. El escaneo se reanuda cuando desaparece la señal.
			SE	(Operación de búsqueda) La exploración se detiene cuando se detecta una señal. El escaneo no se reanudará.
18	OPTSIG	Señalización opcional	APAGADO	Sin señalización opcional
			DTMF	Señalización DTMF seleccionada
			2TONE	Señalización 2TONE seleccionada
			5TONE	Señalización 5TONE seleccionada
19	SPMUTE	Configuración de silencio del altavoz	QT	El silenciador se abre solo para tonos CTCSS / DCS.
			Y	El silenciador se abre cuando se reconoce el tono CTCSS / DCS junto con la señalización opcional.
			O	El silenciador se abre cuando se reconoce el tono CTCSS / DCS O la señalización opcional.

20	PTT-ID	PTT ID: cuándo enviar	APAGADO	No envíe
			Bot	Enviar al comienzo de la transmisión
			EOT	Enviar al final de la transmisión
			AMBOS	Enviar tanto al principio como al final
21	PTT-LT	PTT ID - Retraso de transmisión	0> 30	Establecer el tiempo de retardo antes de transmitir PTT-ID
22	S-INFO	Marcación automática de grupo	Memoria de código de señal de grupo	1> 15 (solo se puede configurar con software)
23	EMC-TP	Modo de alarma	ALARMA	Activar el sonido de la alarma
			Y YO	Enviar código de alarma y código de identificación
			AMBOS	Ambos de los anteriores
			APAGADO	Modo de alarma completamente deshabilitado
24	EMC-CH	Canal de alarma	000> 199	Canal de alarma especificado
25	SIG-BP	Señal sonora	SOBRE	Timbre de buscapersonas en la recepción de 2 tonos / 5 tonos / DTMF coincidentes
			APAGADO	Tono apagado
26	CHNAME	Editar nombre de canal		En el modo de canal, edite el nombre actual
27	CA-MDF	Modo de visualización del canal A	FREQ	En el modo de canal, muestra el formato seleccionado en la pantalla A
			CH	
			NOMBRE	
28	CB-MDF	Modo de visualización del canal B	FREQ	En el modo de canal, muestra el formato seleccionado en la pantalla B
			CH	
			NOMBRE	

29	CC-MDF	Modo de visualización del canal C	FREQ	En el modo de canal, muestra el formato seleccionado en la pantalla C
			CH	
			NOMBRE	
30	CD-MDF	Modo de visualización del canal D	FREQ	En el modo de canal, muestra el formato seleccionado en la pantalla D
			CH	
			NOMBRE	
31	LANGUA	Idioma	inglés	Visualización de indicaciones en pantalla
			chino	
32	AUTOLK	Bloqueo automático del teclado	SOBRE	Bloqueo automático del teclado habilitado
			APAGADO	Bloqueo automático del teclado deshabilitado
33	MAINFC	Pantalla LCD PRINCIPAL Color de primer plano (texto)	Seleccionar el color	NEGRO, BLANCO, ROJO, AZUL, VERDE, AMARILLO, INDIGO, PÚRPURA, GRIS
34	MAINBC	Pantalla LCD PRINCIPAL Color de fondo	Seleccionar el color	NEGRO, BLANCO, ROJO, AZUL, VERDE, AMARILLO, INDIGO, PÚRPURA, GRIS
35	MENUFC	Menú en pantalla Color de primer plano (texto)	Seleccionar el color	NEGRO, BLANCO, ROJO, AZUL, VERDE, AMARILLO, INDIGO, PÚRPURA, GRIS
36	MENUBC	Menú en pantalla Color de fondo	Seleccionar el color	NEGRO, BLANCO, ROJO, AZUL, VERDE, AMARILLO, INDIGO, PÚRPURA, GRIS
37	STA-FC	Pantalla de barra de estado (superior) Color de primer plano (texto)	Seleccionar el color	NEGRO, BLANCO, ROJO, AZUL, VERDE, AMARILLO, INDIGO, PÚRPURA, GRIS
38	STA-BC	Color de fondo de la pantalla de la barra de estado (superior)	Seleccionar el color	NEGRO, BLANCO, ROJO, AZUL, VERDE, AMARILLO, INDIGO, PÚRPURA, GRIS

39	SIG-FC	Pantalla de barra inferior Color de primer plano (texto)	Seleccionar el color	NEGRO, BLANCO, ROJO, AZUL, VERDE, AMARILLO, INDIGO, PÚRPURA, GRIS
40	SIG-BC	Pantalla de barra inferior Color de fondo	Seleccionar el color	NEGRO, BLANCO, ROJO, AZUL, VERDE, AMARILLO, INDIGO, PÚRPURA, GRIS
41	RX-FC	Pantalla LCD principal que recibe color Color de primer plano (texto)	Seleccionar el color	NEGRO, BLANCO, ROJO, AZUL, VERDE, AMARILLO, INDIGO, PÚRPURA, GRIS
42	TX-FC	LCD principal TX Color Color de primer plano (texto)	Seleccionar el color	NEGRO, BLANCO, ROJO, AZUL, VERDE, AMARILLO, INDIGO, PÚRPURA, GRIS
43	TXDISP	Transmitir pantalla	PODER	Mostrar el nivel de potencia en el gráfico inferior
			MIC-V	Muestra el nivel de audio del micrófono en el gráfico inferior
44	MEM-CH	Memorizar canal	000> 199	Indica el número de canal que se va a almacenar.
45	DEL-CH	Eliminar canal	000> 199	Indica el número de canal que se eliminará.
46	SFT-D	Dirección de cambio de frecuencia	APAGADO	Sin compensación (simplex)
			+	Plus cambio de frecuencia
			-	Desplazamiento de frecuencia negativo
47	COMPENSAR	Cambio de frecuencia Importe de compensación	00,00> 69,99	Cambio de frecuencia en MHz
48	Y YO	Código de identificación ANI		Solo se puede configurar con software
49	AÑIL	Longitud ANI	3, 4, 5	Longitud del código de identificación ANI
50	REP-S	Tono de activación del repetidor	1000 Hz, 1450 Hz, 1750 Hz, 2100 Hz	Tono audible para la activación del repetidor

51	REP-M	Modo de reenvío de repetidor	APAGADO	Función OFF
			CARRI	Reenviar después de recibir el transportista
			CTDCS	Reenviar después de recibir CTDCS correcto
			TONO	Reenviar después de recibir el audio mono correcto (Menú 42)
			DTMF	Reenviar después de recibir el código DTMF asignado (ANI)
52	TMR-MR	TMR - Retardo de tiempo de retorno al canal principal; Conjuntos PTT al último canal de transmisión recibido. Retardo de tiempo seleccionable	APAGADO	Función OFF: transmite siempre en el canal principal
			1 > 50 segundos	Este es el tiempo de retardo antes de volver al canal primario después de que la señal secundaria se despeja.
53	STE	Eliminación de cola de silenciamiento, Requiere que ambas radios tengan la función encendida.	APAGADO	Función OFF
			SOBRE	Elimina la cola de silenciamiento al final de la transmisión.
54	RP-STE	Cola de silenciamiento repetidor Eliminación, Requiere un repetidor con esta función.	APAGADO	Función OFF
			1 > 10	Tiempo de retardo
55	RPT-DL	Retardo de cola de silenciamiento del repetidor.	APAGADO	Función OFF
			1 > 10	Tiempo de retardo
56	DTMF-G	Ganancia DTMF / Nivel de audio	0 > 60	0 = ganancia de audio más baja; 60 = mayor ganancia
57	REINICIAR	Inicializar a los valores predeterminados de fábrica	VFO	Inicialización del menú
			TODOS	Inicialización de menú y canal

PROGRAMACIÓN

- Modo de frecuencia frente a modo de canal

Cambie entre modos utilizando el botón V / M del panel frontal. Estos dos modos tienen funciones diferentes y a menudo se confunden.

Modo de frecuencia (VFO)

Se utiliza para una asignación de frecuencia temporal, como una frecuencia de prueba o una programación de campo rápida si está permitido.

Modo de canal (MR)

Se utiliza para seleccionar canales preprogramados.

R *Toda la programación debe realizarse inicialmente solo en el modo de frecuencia (VFO). De ahí tienes la opción de asignar los datos ingresados a un canal específico para acceder en el modo de canal.*

R *Los tonos de llamada, los tonos TX / RX, el silenciador y la configuración de energía son ajustables en los canales guardados en el canal modo nel.*

R *Los canales de programación son diferentes a los ajustes del VFO; los ajustes de compensación no se almacenan, en lugar de ingresar una frecuencia de TX directamente (por ejemplo, 145.000 RX con un desplazamiento de (+). 600 sería una frecuencia de TX de 145.600).*

OTROS AJUSTES

- Alternar de alta a baja potencia

Una pulsación rápida del micrófono [# /CERRAR CON LLAVE] alternará los niveles de potencia de alta a baja potencia.

- Almacenamiento y exploración de una emisora de radio FM

Use el software de PC para almacenar los nombres de los canales de radio FM, puede nombrar el canal de FM y en lugar de mostrar la frecuencia, su estación de FM mostrará el nombre. (opción de software de FM (los canales de FM no se almacenan, solo los nombres de los canales))

Presione el micrófono[* /ESCANEAR] Tecla para escanear la radio FM.

- Bloqueo del teclado

Sostenga el micrófono [# /CERRAR CON LLAVE] durante 2 segundos en modo de espera para activar / desactivar la función de bloqueo del teclado. (Aparece el icono de candado cuando la radio está bloqueada)

- Configuración de ID de PTT

1. Utilice el software de PC para cambiar el código PTT-ID.
2. Configure los ajustes del Menú 18 en la radio para seleccionar el modo de señal PTTID (2 tonos, 5 tonos o DTMF).
3. Configure los ajustes del Menú 20 para seleccionar cuándo se transmite el PTTID.
4. Configure los ajustes del Menú 21 para programar el tiempo de retardo de transmisión PT-TID.
5. Cuando todos los ajustes están configurados, cuando transmite (presione el PTT) La radio transmitirá el PTTID.

- Configuración de DTMF RX

Esta radio tiene codificación y decodificación DTMF. Utilice el software de PC para establecer primero la configuración de la señal DTMF.

- Configuración de TX DTMF

En sistemas de radio bidireccionales, DTMF se usa más comúnmente para sistemas de automatización y control remoto.

control. Un ejemplo común sería en los repetidores de radioaficionados donde algunos repetidores se activan enviando una secuencia DTMF (generalmente una secuencia simple de un solo dígito).

Frecuencias DTMF y códigos correspondientes

	1209 Hz	1336 Hz	1477 Hz	1633 Hz
697 Hz	1	2	3	A - [MENÚ]
770 Hz	4	5	6	B - [HASTAY]
852 Hz	7	8	9	C - [ABAJOZ]
941 Hz	*	0	#	D - [SALIR / AB]

El producto tiene una implementación completa de DTMF, incluidos los códigos A, B, C y D. los numérico claves, así como el **[*/ESCANEAR]** y [*/CERRAR CON LLAVE] las teclas corresponden a los códigos DTMF coincidentes como usted esperaría. Los códigos A, B, C y D se encuentran en el **[MENÚ]**, **[HASTAY]**, **[ABAJOZ]** y **[SALIR / AB]** teclas respectivamente (+).

Tonos TX DTMF manualmente: Para enviar códigos DTMF manualmente, presione la (s) tecla (s) mientras mantiene presionada la tecla PTT.

Tonos TX DTMF automáticamente: Guárdelo en la memoria y transmita: También puede programar un tono DTMF en la lista de llamadas guardadas (requiere la PC

software) a uno de los 15 bancos de llamadas de memoria en la radio. Para transmitir, seleccione la configuración guardada DTMF preestablecida en el Menú 22 y luego presione la tecla Llamar para enviar el tono de TX DTMF guardado.

- Aturdimiento remoto

Primero configure el tono de aturdimiento remoto DTMF y el ID de control maestro en el software: Cuando su radio recibe la secuencia de tono de aturdimiento remoto DTMF (configurada por software) (requiere los menús 18 y 19 para aceptar la señalización DTMF), ordenará a la radio que desactive las capacidades de transmisión. La estación de identificación maestra primero debe identificar y enviar el PTTID (configurado en el software como "ID maestra"); una vez que la estación maestra se identifica, la radio está configurada para recibir tonos de comando, si se recibe el tono de aturdimiento remoto del monitor, la radio ya no podrá transmitir. Tanto la estación de identificación maestra como la señal de aturdimiento remoto deben configurarse en el software.

- Matar a distancia

Primero configure el Tono de desactivación remoto DTMF y el ID de control maestro en el software: Cuando su radio recibe la secuencia de tono de apagado remoto DTMF (configurada por software) (requiere el menú 18 y 19 para

aceptar señalización DTMF) le ordenará a la radio que desactive la transmisión y la recepción. La estación de identificación maestra primero debe identificar y enviar el PTTID (configurado en el software como "ID maestra"); una vez que la estación maestra se identifica, la radio está configurada para recibir tonos de comando, si se recibe el tono de desactivación remota del monitor, la radio ya no podrá transmitir ni recibir. Tanto la estación de identificación maestra como la señal de aturdimiento remoto deben configurarse en el software.

- Reactivación remota

Primero configure el Tono de reactivación remota DTMF y el ID de control maestro en el software: Cuando su radio recibe la secuencia de tonos de reactivación remota DTMF (configurada por software) (requiere los menús 18 y 19 para aceptar la señalización DTMF), reactivará la radio después de que haya sido aturdida o eliminada de forma remota. La estación de identificación maestra primero debe identificar y enviar el PTTID (configurado en el software como "ID maestra"); una vez que la estación maestra se identifica, la radio está configurada para recibir tonos de comando, si se recibe el tono de desactivación remota del monitor, la radio revivido de un comando de aturdimiento / muerte. Tanto la estación de identificación maestra como la señal de aturdimiento remoto deben configurarse en el software.

- Configuración de recepción DTMF, configuración de transmisión (tecla de llamada)

1. prensa **[MENÚ]** Seleccione la tecla 18 OPTSIG, presione **[MENÚ]** Seleccione la función DTMF.
2. prensa **[MENÚ]** Seleccione la tecla 22 S-INFO, presione **[MENÚ]** Tecla seleccionar grupo de señales de pre-código (1-15). (La señal DTMF debe guardarse primero en la configuración del software de PC en la configuración DTMF.
3. Si está configurado correctamente (en el Menú 18 y 19), su radio abrirá el silenciador cuando reciba la señal DTMG requerida.
4. prensa **[LLAMA]** Tecla para enviar el mismo DTMF que seleccionó en el Menú 22.

- Configuración de recepción de 2 tonos, configuración de transmisión (tecla de llamada)

1. prensa **[MENÚ]** Seleccione la tecla 18 OPTSIG, presione **[MENÚ]** Seleccione la función 2TONE.
2. prensa **[MENÚ]** Seleccione la tecla 22 S-INFO, presione **[MENÚ]** Tecla seleccionar grupo de señales de pre-código (1-15). (La señal de 2 tonos debe guardarse primero en la configuración del software de PC en la configuración de 2 TONOS)
3. Si está configurado correctamente (en el Menú 18 y 19), su radio abrirá el silenciador cuando reciba el

requiere señal 2TONE.

4. prensa [**LLAMA**] Tecla para enviar el mismo 2TONE que seleccionó en el Menú 22.

- Configuración de recepción de 5 tonos, configuración de transmisión (tecla de llamada)

1. prensa [**MENÚ**] Seleccione la tecla 18 OPTSIG, presione [**MENÚ**] Seleccione la función 5TONE.
2. prensa [**MENÚ**] Seleccione la tecla 22 S-INFO, presione [**MENÚ**] Tecla seleccionar grupo de señales de pre-código (1-15). (La señal de 5 tonos debe guardarse primero en la configuración del software de PC en la configuración de 5 TONOS)
3. Si está configurado correctamente (en el Menú 18 y 19), su radio abrirá el silenciador cuando reciba la señal de 5 TONOS requerida.
4. prensa [**LLAMA**] Tecla para enviar el mismo 5TONE que seleccionó en el Menú 22.

- Modos de escaneo

El escáner se puede configurar en una de las tres formas de funcionamiento: tiempo, portador o búsqueda, cada una de las cuales se explica con más detalle en su respectiva sección a continuación.

Configuración del modo de escáner

1. presione el [**MENÚ**] para entrar en el menú.
2. Ingrese "17" en su teclado numérico para ingresar al modo de escáner.
3. presione el [**MENÚ**] tecla para seleccionar.
4. Utilizar el [**HASTAY**] y [**ABAJOS**] teclas para seleccionar el modo de escaneo.
5. presione el [**MENÚ**] tecla para confirmar y guardar.
6. presione el [**SALIR / AB**] para salir del menú.

Operación de tiempo:

En el modo Operación por tiempo (TO), el escáner se detiene cuando detecta una señal y, después de un tiempo de espera predeterminado de fábrica, reanuda el escaneo.

Operación del transportista:

En el modo Operación de portadora (CO), el escáner se detiene cuando detecta una señal y, después de un tiempo predeterminado de fábrica sin señal, reanuda el escaneo.

Operación de búsqueda:

En el modo de operación de búsqueda (SE), el escáner se detiene cuando detecta una señal. Para reanudar el escaneo, debe presionar y mantener presionada la tecla nuevamente.

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

GENERAL	
Especificación	Valor
Rango de frecuencia (MHz)	462,5625-462,7125 MHz 462,5500-462,7250 MHz 467,5500-467,7250 MHz Rx: 136-174 y 400-470Mhz
Canales de memoria	23 canales GMRS
Estabilidad de frecuencia	± 2,5 ppm
Paso de frecuencia (kHz)	2.5K / 5.0K / 6.25K / 10.0K / 12.5K / 25.0K
Configuración de silenciamiento	PORTADOR / CTCSS / DCS / 5 Tonos / 2 TONOS / DTMF
Impedancia de antena	50 ohmios
Temperatura de funcionamiento	- 20 ° C hasta + 60 ° C
Tensión de alimentación	13,8 V CC ± 15%:
Dimensión	98 (ancho) x 43 (alto) x 126 (profundidad) mm / 103 (ancho) x 47 (alto) x 126 (profundidad) mm
Peso	448g
Temperatura de funcionamiento	- 5 ° F - + 140 ° F

RECEPTOR		
	Banda ancha	Banda ancha
Sensibilidad	$\leq 0.25\mu\text{V}$	$\leq 0.35\mu\text{V}$
Elección de canal	$\geq 70\text{dB}$	$\geq 60\text{dB}$
Intermodulación	$\geq 65\text{dB}$	$\geq 60\text{dB}$
Rechazo espurio	$\geq 70\text{dB}$	$\geq 70\text{dB}$
Respuesta de audio	+ 1 ~ -3dB (0.3-3KHz)	+ 1 ~ -3dB (0.3 ~ 2.55KHz)
Relación señal / ruido	$\geq 45\text{dB}$	$\geq 40\text{dB}$
Distorsión de audio	$\leq 5\%$	
Potencia de salida de audio	$\geq 2\text{W} \pm 10\%$	

TRANSMITIR		
	Banda ancha	Banda ancha
Potencia de salida	15W / 5W	
Modo de modulación	16KΦF3E	16KΦF3E
Potencia del canal	$\geq 70\text{dB}$	$\geq 60\text{dB}$
Relación señal / ruido	$\geq 40\text{dB}$	$\geq 36\text{dB}$
Armónico parasitario	$\geq 60\text{dB}$	$\geq 60\text{dB}$
Respuesta de audio	+ 1--3dB (0.3-3KHz)	+ 1--3 dB (0,3-2,55 KHz)
Distorsión de audio	$\leq 5\%$	

■ Declaración de la FCC

Este dispositivo cumple con la parte 15 de las reglas de la FCC. El funcionamiento está sujeto a las dos condiciones siguientes: (1) Este dispositivo no puede causar interferencias perjudiciales y (2) este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluidas las interferencias que puedan causar un funcionamiento no deseado.

Los cambios o modificaciones no aprobados expresamente por la parte responsable del cumplimiento podrían anular la autoridad del usuario para operar el equipo.

Nota: Este equipo ha sido probado y cumple con los límites para un dispositivo digital de Clase B, de acuerdo con la parte 15 de las Reglas de la FCC. Estos límites están diseñados para proporcionar una protección razonable contra interferencias perjudiciales en una instalación residencial. Este equipo genera, usa y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se instala y usa de acuerdo con las instrucciones, puede causar interferencias dañinas en las comunicaciones por radio. Sin embargo, no hay garantía de que no se produzcan interferencias en una instalación en particular. Si este equipo causa interferencia dañina en la recepción de radio o televisión, lo cual se puede determinar encendiendo y apagando el equipo, se recomienda al usuario que intente corregir la interferencia mediante una o más de las siguientes medidas:

- Reorientar o reubicar la antena receptora.
- Aumente la separación entre el equipo y el receptor.
- Conectar el equipo a una toma de corriente de un circuito diferente al que está conectado el receptor.
- Consulte con el distribuidor o con un técnico de radio / TV experimentado para obtener ayuda.

ADVERTENCIA: LA MODIFICACIÓN DE ESTE DISPOSITIVO PARA RECIBIR SEÑALES DE SERVICIO DE RADIOTELÉFONO CELULAR ESTÁ PROHIBIDO BAJO LAS NORMAS DEL IC Y LA LEY FEDERAL.

■ Información de licencia

El uso de nuestra radio en EE. UU. Está sujeto a las reglas y regulaciones de la FCC. Los cambios o modificaciones no aprobados expresamente por nuestra pueden anular la autoridad del usuario otorgada por la FCC para operar esta radio y no deben realizarse. Para cumplir con los requisitos de la FCC, los ajustes del transmisor deben ser realizados solo por o bajo la supervisión de una persona certificada como técnicamente calificada para realizar el mantenimiento y las reparaciones del transmisor en los servicios móviles y fijos terrestres privados según lo certificado por una organización representativa del usuario de esos servicios. . El reemplazo de cualquier componente del transmisor (cristal, semiconductor, etc.) no autorizado por la autorización de equipo de la FCC para este radio podría violar las reglas de la FCC.

Nota: El uso de esta radio fuera del país donde se diseñó para su distribución está sujeto a las regulaciones gubernamentales y puede estar prohibido.

Importante: Cualquier cambio o modificación no aprobado expresamente por la parte responsable del cumplimiento podría anular la autoridad del usuario para operar este dispositivo. Su radio está configurada para transmitir una señal regulada en una frecuencia asignada. Es contra la ley alterar o ajustar la configuración dentro de la radio para exceder esas limitaciones. Cualquier ajuste a su radio debe ser realizado por técnicos calificados.

Para estar seguro y seguro:

- Nunca abra la caja de su radio.
- Nunca cambie ni reemplace nada en su radio.
- Cualquier intento de cambiar las frecuencias o la potencia de salida de la radio invalida la aprobación.

Mini pantalla a color

Radio móvil

